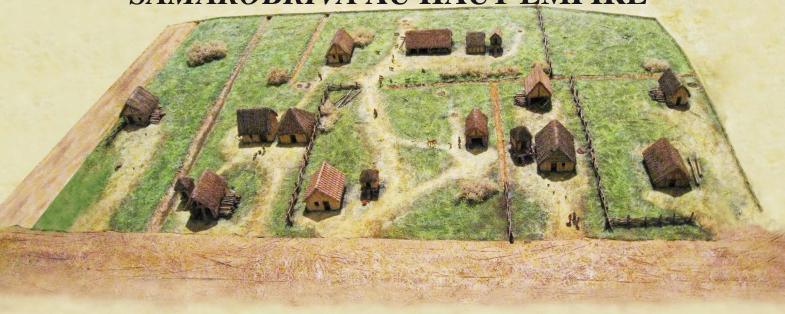
# ÉVOLUTION D'UNE INSULA DE SAMAROBRIVA AU HAUT-EMPIRE



LES FOUILLES DU "PALAIS DES SPORTS/COLISEUM" À AMIENS (SOMME)



SOUS LA DIRECTION DE Éric BINET



# LE VERRE SUR LE SITE DU COLISEUM

Georges DILLY et Noël MAHEO

Les fouilles du "Coliseum" ont livré un échantillon de 186 fragments de verre, plus ou moins typologiquement identifiables, ce qui est minime par rapport à la masse du matériel recueilli mais conforme à ce que livrent communément des contextes comparables.

Le "Palais des Sports / Coliseum" n'a pas livré de dépôts primaires. Aucun ensemble de type vaisselier, éventuellement issu de niveaux de destruction n'a été découvert, la totalité du mobilier provenant de contextes secondaires, remaniés. Cet inventaire ne peut donc que s'insérer, modestement, dans une étude monographique en prélude aux futurs travaux qui amélioreront la connaissance du sujet, à Samarobriva, hors domaine funéraire.

Les datations proposées sont celles des contextes dans lequel les verreries ont été trouvées - des remblais le plus souvent - et couvrent la période qui court du début de l'occupation d'une maison à la mise en place de l'état suivant.

Par exemple, pour le n° 140 (maison 4), le contexte correspond à la mise en place de l'état V 125/130 après J.-C. après un incendie ayant ravagé tout le site et mis un terme à l'occupation de l'état IV, daté 90-125/130 après J.-C. La datation attachée au n° 140 est donc : 90-125/130 après J.-C.

Au même titre que le bois, le cuir ou d'une manière générale les matériaux périssables, le verre archéologique est logiquement sous représenté sur les chantiers de fouilles, du fait de la récupération dont il a fait l'objet pour la refonte. La fragilité du matériau a d'autant moins favorisé sa transmission que son recyclage était des plus courants en contexte d'habitat. Ici le curage des égouts a fait l'objet d'un tri sélectif du verre, tout

comme le fer et le bronze. Au début du IIe siècle, l'ensemble des déchets est trié, évacué et recyclé d'où une baisse accentuée du nombre de verreries (29 formes entre 130 et 210 après J.-C.). Cette pratique a donc eu, pour effet, de ne maintenir à notre disposition qu'une quantité résiduelle de ce type de produits très inférieure à ce qu'était sa part réelle dans le mobilier. Elle a pu également modifier l'image de la répartition typologique en son sein. Les contenants les plus volumineux et aux parois les plus robustes (récipients de stockage et de conservation), se brisant naturellement en plus gros morceaux, échappaient d'autant moins à un « tri sélectif ». Leur part s'en trouve d'autant plus réduite. À l'inverse, les accessoires liés à la toilette (balsamaires, aryballes, pots à onguents, fragments de mélangeurs...) sont bien représentés.

Au sein de la vaisselle de la seconde moitié du I<sup>er</sup> -début du II<sup>e</sup> siècle, la relative abondance des formes ouvertes et basses à côtes (Isings 3), sans doute d'origine méridionale, est normale pour une ville comme *Samarobriva*. Les gobelets en verre incolore à paroi fine rainurée, et plus particulièrement les modèles tronconiques à décor alvéolé à la meule (Isings 21) relèvent de services raffinés que l'on retrouve, à la fin du I<sup>er</sup> siècle et au siècle suivant de l'autre côté de la Manche.

Le fragment de barillet frontinien n° 168, dont la marque est malheureusement très incomplète, atteste l'existence de la forme à la charnière du I<sup>er</sup> et du II<sup>e</sup> siècle après J.-C.

Ce que l'on peut donc percevoir ici reflète la relative aisance des habitants des maisons étudiées, ce que corrobore l'usage de vitres, mais ne prendra de réel intérêt que confronté à des ensembles issus des autres contextes d'habitats d'Amiens.

Post état I et fosses d'extraction	7	vers 50/60 après JC.
Maison 1 (450 m <sup>2</sup> )	39	vers 80 à 220 après JC.
Maison 2 (660 m <sup>2</sup> )	32	vers 60 à 200 après JC.
Maison 3	17	deuxième moitié du I <sup>er</sup> s. à 260 après JC.
Maison 3bis	17	vers 110 à 130 après JC.
Maisons 3 + 3bis (2 800 m <sup>2</sup> )		
maison 4 ( 2 500 m <sup>2</sup> )	52	vers 60-70 à 220 après JC.
Maison 5	3	vers 70 après JC.
Maison 6	1	vers 70 après JC.
Maison 7	2	fin I <sup>er</sup> s. début II <sup>e</sup> s. après JC.
Maison 8	7	140-160 à 210 après ĴC.
Hors contexte	10	-
TOTAL fragments	186	

# REMBLAI POST-ÉTAT I (milieu du Ier siècle après J.-C.).

#### 1. Bol à décor de côtes.

Verre bleuté (bord et fragment de panse), moulé pressé, traces de polissage au tour. İsings 3b.

C.60 550

# 2. Coupe à décor de côtes.

Verre bleuté (fragment de fond et amorce de panse), moulé pressé, traces de polissage au tour.

Isings 3a.

C.60 550

3. Verre incolore à blanchâtre (tesson avec fil rapporté) soufflé.

C.70 036

# FOSSES D'EXTRACTION DE LIMON (50/60 après J.-C).

#### 4. Gobelet.

Verre incolore, soufflé, lèvre adoucie et soulignée par des traits à la meule. Price & Cottam, fig. 23b, p.76

C.61 165

# 5. Tige torsadée.

Verre bleuâtre, étiré en torsade à chaud. Sans doute Isings 79.

C.61 165

# 6. Verre bleuté (fragment de pied annulaire). C.61 180

7. Verre légèrement bleuâtre (goulot) soufflé, lèvre repliée vers l'intérieur. C.61165

# **MAISON 1**

# Mise en place de l'état IV (vers 80 après J.-C).

8-1 et 8-2. Bols à décor de côtes, verre bleuté (bords et fragments de panses), moulé pressé, traces de polissage au tour. Isings 3b.

C. 11 062 et C.11 059

9. Mélangeur agitateur, verre verdâtre (extrémité), aplati à chaud. Isings 79. C.11 059

10. Gobelet à panse sphérique. Verre bleuâtre à verdâtre (fragment de bord redressé et réchauffé, amorce de la panse), soufflé.

Goethert-Polaschek 32 (?)

C.11 059

# 11. Bol à décor de côtes.

Verre bleu/vert (bord et fragment de panse), moulé pressé, traces de polissage au tour. Isings 3b.

C.11 338

# 12. Bol à décor de côtes.

Verre bleuté (fragment de panse), moulé pressé, traces de polissage au tour. Isings 3b.

C.11 062

# 13. Coupe à décor de côtes.

Verre bleuté (fragment de panse), moulé pressé, traces de polissage au tour. Isings 3c.

C.11 263

# 14. Gobelet à panse sphérique.

Verre légèrement bleuté (fragment de bord redressé et réchauffé, amorce de la panse), soufflé.

Goethert-Polaschek 32 (?)

C.11 263

# 15. Bocal sphérique à panse côtelée.

Verre légèrement bleuâtre (fragment de fond, amorce de la panse), soufflé. Isings 67c.

C.11 263

16. Verre verdâtre (fragment de lèvre ourlée vers l'extérieur). C.11 263

# 17 et 18. Gobelets.

Verre incolore, reflets jaunâtre pour le 17 (fragments de panse), soufflé, décor de facettes jointives « en nid d'abeilles » abrasé à la meule.

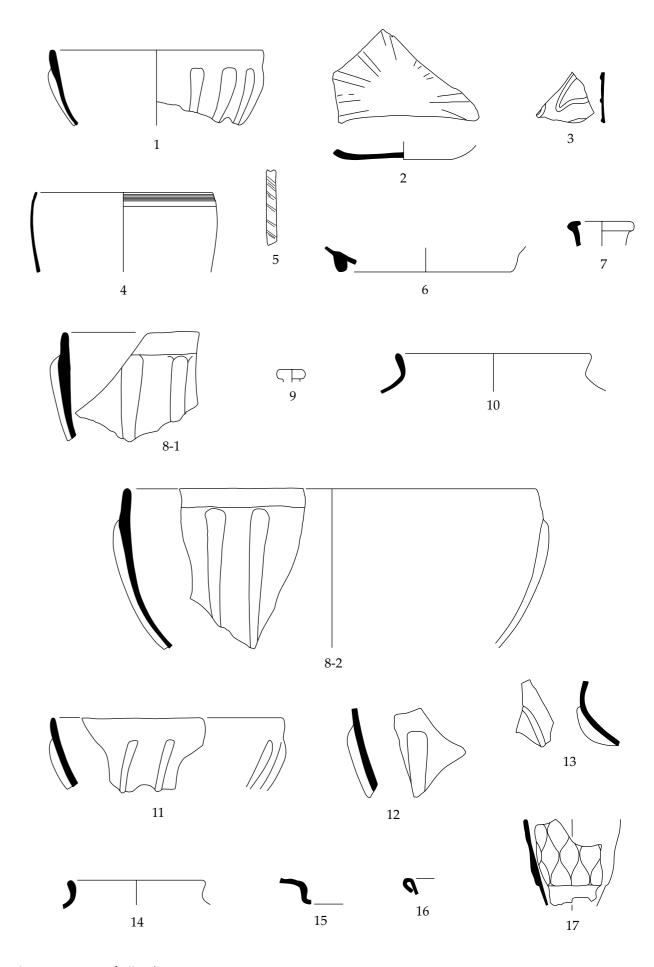


Fig. 1 - Verreries, échelle 1/2.

Goethert-Polaschek 35; Price & Cottam, fig. 26a, p. 82. C.11 263

19. Verre jaune/brun (fragment d'anse plate à deux nervures).

C.11 263

20. Verre bleu nuit translucide (fragment de panse), soufflé au moule, décor d'amandes (?).

21. Bocal à panse sphérique.

Verre bleuâtre (fragment de fond, amorce de la panse), soufflé.

Īsings 67c.

C.11 074

22. Balsamaire.

Verre bleuâtre (fragment de fond, amorce de la panse), soufflé. C.11 075

23. Bouteille.

Verre verdâtre (goulot), soufflé, lèvre rabattue vers l'intérieur.

C.11 076

24. Bouteille.

Verre bleuâtre/verdâtre (goulot), soufflé, lèvre rabattue vers l'intérieur.

C.11 217

25. Verre bleuâtre (fragment d'anse à 4 côtes peu marquées).

C.11 070

26. Verre verdâtre (fragment d'anse, base section

C.4009, trottoir sur le cardo

27. Verre bleuâtre (fragment d'anse, section circulaire, rabat en poucier dans la partie supérieure).

C.11 069

28. Verre incolore (fragment de fond) soufflé au moule, marque de deux cercles concentriques. C.11 139

29. Gobelet.

Verre incolore (bord et fragment de panse) soufflé au moule, rainuré à la meule. Price & Cottam, fig. 30b, p.89.

C.11 115

30. Bocal.

Verre verdâtre (bord) soufflé, lèvre ourlée vers l'extérieur.

Isings 62 ou 67b.

C.11 115

# Occupation de l'état IV (80-125/130 après J.-C.)

31. Pot à onguent.

Verre légèrement verdâtre (bord) soufflé, lèvre ourlée vers l'intérieur.

Isings 68.

358

C.3015; trottoir sur le decumanus; phase 3, début II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.

32. Verre bleuâtre (fragment d'anse à section

C.3037; trottoir sur le decumanus; phase 3, début II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.

33. Verre légèrement verdâtre (bord) soufflé, lèvre ourlée vers l'extérieur. C.11 135-11 136

34. Balsamaire.

Verre légèrement bleuâtre (fond et panse) soufflé. Isings 82b1.

C.11 136

# Mise en place de l'état V (125/130 après J.-C.)

35. Verre vert à bleuâtre, nombreuses bulles (fragment de fond et amorce de panse), soufflé au moule. Marque fragmentaire (deux rayons inscrits dans un cercle).

C.10 014

36. Vitre.

Verre verdâtre/bleuâtre (angle), une face d'aspect dépoli, épaisseur 4 mm.

C.10 014

37. Bouteille.

Verre verdâtre à bleuâtre (fragment de col et amorce de panse prismatique).

38. Verre verdâtre (fragment d'anse rubanée à nervure médiane).

C.10 014

39. Gobelet.

Verre incolore (bord et partie supérieure de la panse), soufflée, lèvre adoucie et panse rainurée de trois bandes à la meule.

Tout feu tout sable, n° 314, p.184. Price & Cottam, fig. 30a, p.89). C.10 019

40. Bouteille.

Verre verdâtre/bleuâtre avec filandres (base du col et amorce de la panse sphérique), soufflée. C.10 034

41. Verre verdâtre (goulot), soufflé, lèvre ourlée vers l'intérieur. C.448

42. Verre bleuâtre (fragment de bord), surface externe dépolie. C.11 035

43. Verre verdâtre (fragment d'anse rubanée coudée). C.10035

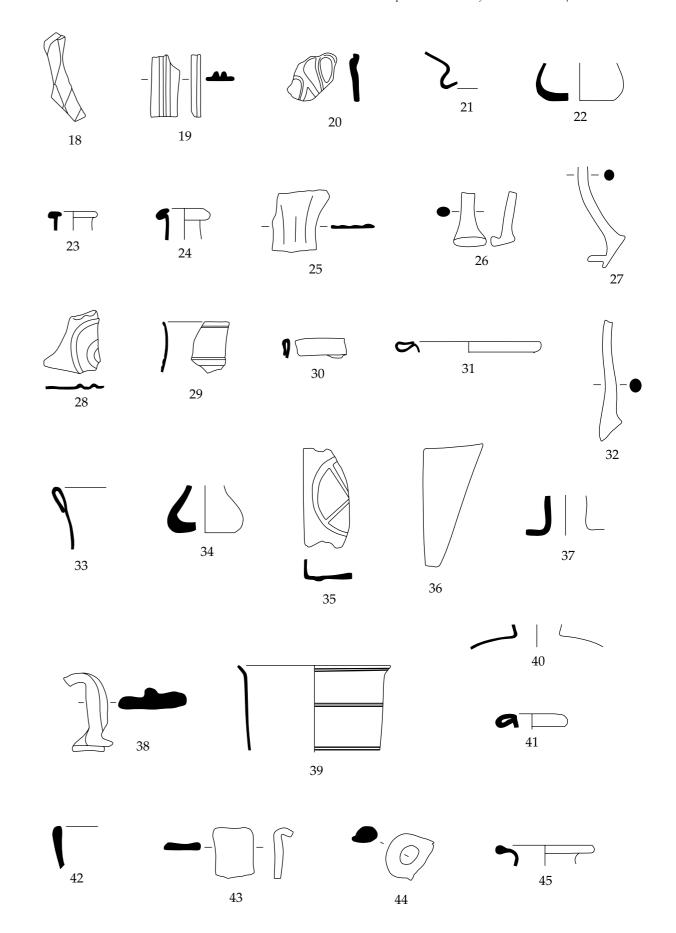


Fig. 2 - Verreries, échelle 1/2

44. Arvballe. Verre bleuâtre (anse).

Isings 61. C.10 035

# Mise en place de l'état VI (210/220 après J.-C.)

45. Pot à onguent.

Verre légèrement verdâtre (bord) soufflé, lèvre ourlée vers l'intérieur.

Isings 68.

# MAISON 2

# Mise en place de l'état III (Vers 60 après J.-C.)

46. Verre verdâtre (fragment d'anse rubanée à deux nervures peu marquées). C.20 332

# Occupation de l'état III (60/90 - 100 après J.-C.)

47. Verre incolore (fragment d'anse). C.20 295

# Arasement de l'état III (vers 100 après J.-C.)

48. Tige torsadée.

Verre bleuâtre, étiré en torsade à chaud.

Sans doute Isings 79.

# Mise en place état IV (vers 100 après J.-C.)

49. Balsamaire.

Verre verdâtre (col étranglé à la naissance de la panse) soufflé, lèvre éversée rabattue vers l'intérieur.

Isings 82a.

C.20 147

50. Verre incolore (fond et bas de panse sphérique)

C.20 147

51. Coupe à décor de côtes.

Verre jaune ambre foncé (fragment de fond), moulé pressé.

Isings 3a.

C.20 335

52. Verre légèrement verdâtre avec bulles, très altéré (fragment avec lèvre éversée).

Isings 74?

C.20 104

53. Verre verdâtre (fragment de fond) soufflé au moule, série de quatre cercles concentriques, épaisseur moyenne: 6 mm. C.20 104

54. Aryballe.

Verre verdâtre/bleuâtre (fragment partie supérieure) soufflé, lèvre rabattue vers l'intérieur, deux anses delphiniformes.

Isings 61.

C.20 104

55. Pot à onguent.

Verre incolore à très légèrement verdâtre (fragment partie supérieure) soufflé, lèvre ourlée vers l'intérieur. Isings 68.

C.20 141

56. Verre verdâtre (fragment de col cylindrique) C.20 264

57. Verre légèrement verdâtre (fragment d'anse rubanée à deux nervures). C.20 176

58. Verre incolore (extrémité d'anse rubanée). C.20 043

59. Verre bleuâtre (fragment d'anse rubanée Isings 75b ? C.20 227

60. Verre légèrement verdâtre (fragment de lèvre ourlée vers l'extérieur) soufflé. C.20 335

61. Verre bleuâtre (fragment d'anse rubanée plane à quatre nervures). İsings 75b? C.20 095

62. Verre bleuâtre (fragment de goulot tronconique) soufflé. C.20 117

63. Verre incolore (fragment de bord).

64. Verre ambre foncé (fond annulaire).

# Mise en place de l'état V (125/130 après J.-C.)

65. Cruche.

Verre verdâtre (col et épaule) soufflé au moule, lèvre éversée puis rabattue vers l'intérieur, large anse rubanée striée, panse carrée. Isings 50a.

C.20 016

66. Cruche.

Verre verdâtre (anse et fragment épaule) soufflé au moule, anse rubanée striée entre deux nervures, panse carrée. Isings 50a.

C.20 094

67. Balsamaire.

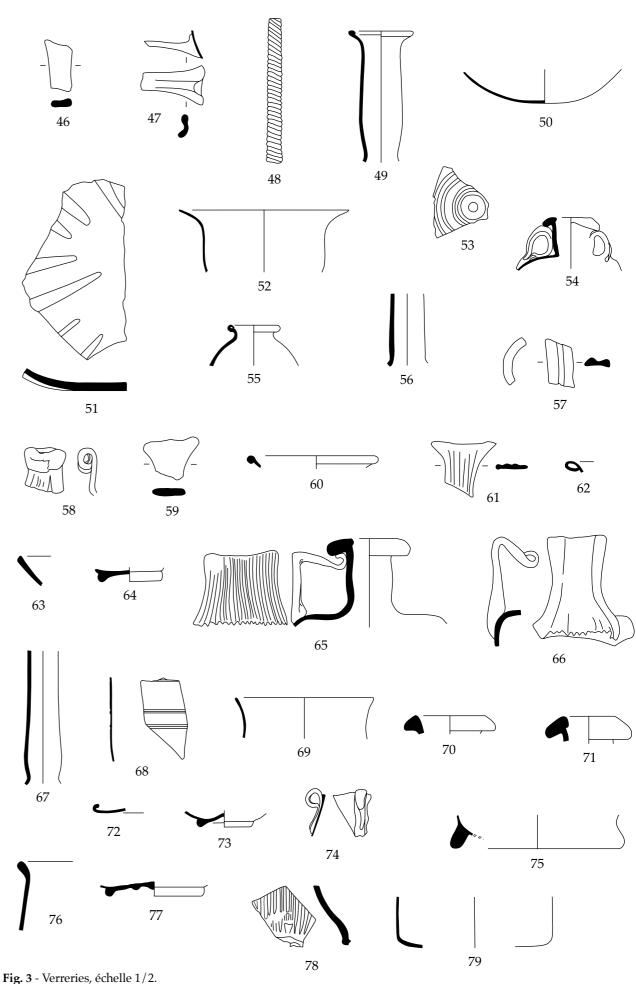
Verre verdâtre/bleuâtre (col étranglé à sa base) soufflé.

Isings 82a. C.20 018

68. Gobelet.

Verre incolore, légèrement bleuâtre (fragment de panse cylindrique) soufflé, paroi mince, trois séries de traits gravés à la meule.

Price & Cottam, fig. 30, p.89 et fig. 34, p.95. C.20 003



Verre incolore, légèrement bleuâtre (fragment de bord) soufflé, paroi mince, lèvre réchauffée. C.20 003

70. Verre verdâtre/bleuâtre (fragment de goulot) soufflé, lèvre éversée.

C.20 036

71. Verre bleuâtre (fragment de goulot) soufflé, lèvre éversée rabattue vers l'intérieur. C.20 008

72. Couvercle.

Verre incolore (fragment de bord redressé vers l'intérieur). C.20 002

# Mise en place de l' état VI (175/200 après J.-C.)

73. Verre verdâtre/bleuâtre avec bulles (fragment de fond sur base annulaire) soufflé, trace de pontil. C.364

74. Aryballe, verre verdâtre/bleuâtre (fragment au niveau de l'épaule et anse rubanée plane) soufflé.

Isings 61. C.350

# Tranchées de récupération

75. Verre incolore irisé (fragment de base annulaire) soufflé.

St. 91

76. Gobelet, verre verdâtre/bleuâtre (fragment de bord) soufflé, lèvre éversée épaissie.

St. 358

77. Verre incolore (fragment de fond avec base annulaire et bourrelet encerclant la prise au pontil) soufflé.

St.5002, trottoir récupération de plot

# MAISON 3

#### Etat pré domus (2e moitié du Ier siècle après J.-C.)

78. Gobelet.

Verre bleu translucide (fragment de bas de panse) soufflé au moule.

Tout feu tout sable, n°282, p.178 (Arles). C.62 122, secteur 2

# Mise en place de l'état IV (vers 110 après J.-C.)

79. Gobelet.

Verre incolore, aspect filandreux (fragment de bas de panse cylindrique) soufflé, paroi mince. Price & Cottam, fig. 34, p.95.

C.50032

80. Verre légèrement verdâtre (fragment de fond avec base annulaire) soufflé, trace de pontil. C.51 014

#### 81. Gobelet.

Verre incolore altéré (fragment bord et haut de panse) soufflé, paroi mince, lèvre éversée et redressée, réchauffée, un filet rapporté. Price & Cottam, fig. 40a, p.105. C.70 147

82. Bol à décor de côtes.

Verre jaune ambre foncé (fragment de panse) moulé pressé, traces de polissage au tour. Isings 3b. C.51 012

83. Balsamaire.

Verre ambré (lèvre) soufflé.

C.51 012

Verre verdâtre (anse rubanée mince, coudée). C.51 002

# Mise en place de l'état V (125/130 après J.-C.)

85. Verre verdâtre/bleuâtre (goulot), soufflé, lèvre rabattue vers l'intérieur. C.60 605

86. Assiette.

Verre verdâtre (fragment de bord) soufflé, lèvre ourlée à l'extérieur.

C.60 984

87. Balsamaire.

Verre incolore à verdâtre/bleuâtre (fond) soufflé. C.50 051

88. Verre bleuâtre (goulot) soufflé. C.70 034

89. Cruche.

Verre légèrement verdâtre/bleuâtre (col et attache de l'anse) soufflé, lèvre éversée ourlée vers l'intérieur. C 70 009

90. Gobelet ou bol.

Verre incolore (bord) soufflé, lèvre épaissie et réchauffée.

C.443

# Occupation de l'état V (125/130-175/200 après J.-C.)

91. Verre légèrement bleuâtre avec bulles (fragment de fond sur base annulaire). C. 50 058

# Cour, état indéterminé (entre 110 et 260 après J.-C.)

92. Bol à décor de côtes.

Verre bleu translucide (fragment de bord) moulé pressé, traces de polissage au tour. Ísings 3b. C.70 313

93. Gobelet ou bol.

Verre incolore (fragment de bord) soufflé. C.50 053

#### Tranchées de récupération

94. Verre bleuté (fragment d'anse plate épaisse nervurée). Isings 75?

C.70 005 ; récupération des plots de portique de

la cour

# **MAISON 3 BIS**

# Mise en place de l'état IV (vers 110 après J.-C.)

95. Verre bleuâtre (fragment de fond) soufflé au moule, marqué de deux cercles concentriques. C.30 025

96. Verre verdâtre (fragment de fond) soufflé au moule, marqué d'un point central entouré de deux cercles (excroissance sur le cercle extérieur).

C.30 025

97. Balsamaire.

Verre bleuté (fragment de haute de panse piriforme et de col cylindrique) soufflé. C.30 025

98. Bocal.

Verre légèrement bleuté (fragment de lèvre) soufflé, lèvre ourlée vers l'extérieur.

Isings 62. C.30 025

99. Verre verdâtre (fond sur base annulaire). C.30 025

100. Balsamaire.

Verre verdâtre (fond et bas de panse) soufflé. Isings 82b1. C.30 012

101. Verre bleuâtre (fond sur base annulaire). C.30 012

102. Verre bleuté (fragment d'anse). C.30 012

103. Verre légèrement verdâtre (bord) soufflé, lèvre ourlée vers l'extérieur. C.30 049

104. Aryballe.

Verre bleuâtre (anse) soufflé.

Isings 61.

C.30 027

105. Cruche.

Verre verdâtre (goulot) soufflé au moule, lèvre éversée et rabattue vers l'intérieur, anse rubanée mince.

Isings 50a. C.30 032

106. Pot à onguent.

Verre légèrement bleuté (fragment de la partie supérieure) soufflé, lèvre éversée. Isings 68 (variante).

C.30 043

# Mise en place de l'état V (125/130 après J.-C.)

107. Verre vert à bleuâtre avec nombreuses bulles (bas de panse et fond) soufflé au moule, panse carrée et fond marqué de deux cercles concentriques autour d'un point central. C.30 031

108. Assiette.

Verre incolore (paroi rectiligne, pied annulaire), traces de polissage au tour. Price & Cottam, fig. 12a, p.54. C.30 530

109. Gobelet.

Verre incolore avec bulles (base et bord avec amorce de panse) soufflé, paroi mince, lèvre coupée meulée, une ligne gravée à la base du C.30 530

110. Balsamaire. Verre verdâtre (fragment de bas de panse) Isings 28. C.30 531

# Etat indéterminé (après 125/130 après J.-C.)

111. Verre incolore (bord). C.30 519

# MAISON 4

# Mise en place de l'état III (vers 60/70 après J.-C.)

112. Bol à décor côtelé.

Verre légèrement bleuté (fragment de bord) moulé pressé. Isings 3b. C.61 259

113. Bol ou gobelet.

Verre incolore (fragment de bord) soufflé, lèvre éversée et réchauffée. C.61 147

114. Verre incolore à verdâtre (fragment de col) soufflé. C.60 770

#### Mise en place de l'état IV (vers 90 après J.-C.)

115. Bol à décor côtelé. Verre légèrement bleuâtre (fragment de bord), moulé pressé.

Isings 3. C.60 351

116. Bol à décor côtelé.

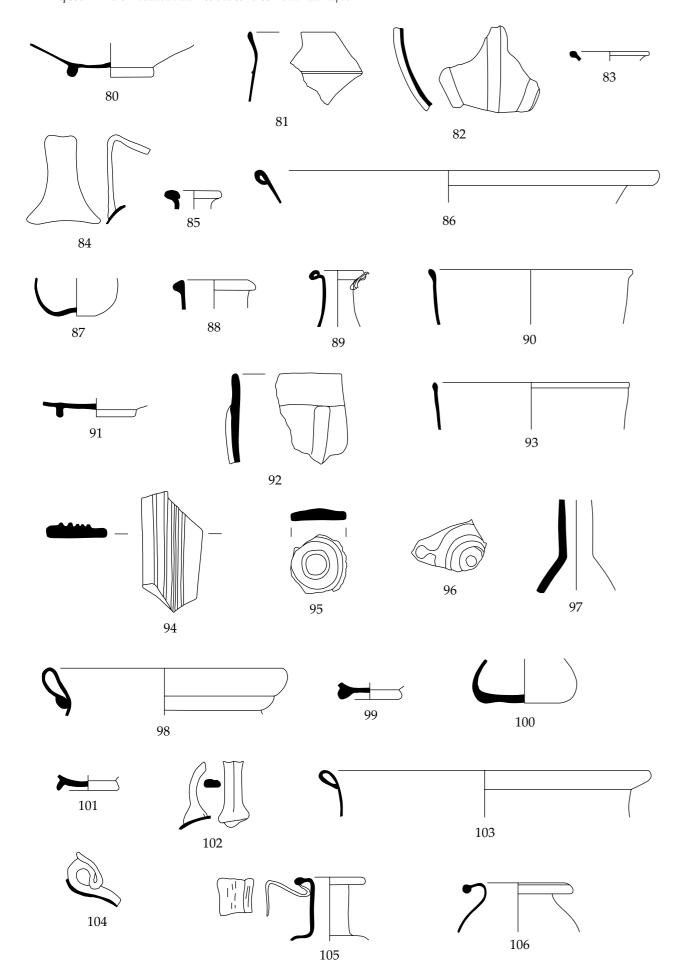
Verre légèrement bleuâtre (fragment de panse), moulé pressé.

Isings 3. C.60 142

117. Bol à décor côtelé.

Verre légèrement bleuâtre (fragment de fond), moulé pressé.

Isings 3. C.60 989



#### 118. Cruche.

Verre verdâtre (fragment de panse et anse) soufflé au moule, panse prismatique, large anse rubanée striée.

Isings 50. C.60 989

#### 119. Gobelet.

Verre incolore (fragment) soufflé, paroi mince, filet horizontal et décor alvéolé à la meule. C.60 989

Verre légèrement bleuâtre (fragment de panse), soufflé, paroi mince soulignée par des côtes. Isings 67c?

C.61 049

121. Verre incolore (fond avec base annulaire). C.61 049

122. Verre incolore à légèrement bleuté (fragment de goulot) soufflé, lèvre repliée vers l'extérieur. C.61 478

123. Verre incolore à légèrement bleuté (fragment de bord) soufflé, lèvre ourlée vers l'extérieur. C.61 478

124. Tige torsadée. Verre bleuté. C.61 438

125. Verre bleuâtre avec bulles (fragment de fond sur pied annulaire) soufflé. C.61 432

126. Verre verdâtre/bleuâtre (fragment de goulot) soufflé, lèvre repliée vers l'extérieur. C.61 631

# 127. Gobelet.

Verre incolore reflets opalescents (fragment), soufflé, décor alvéolé à la meule. C.61 409

128. Verre très légèrement bleuté (fragment) soufflé, paroi mince presque plane, filets rapportés en cercles concentriques. C.61 721

#### 129. Bol à décor côtelé.

Verre bleu translucide (fragment de bord), moulé pressé.

Isings 3. C.63 049

#### 130. Balsamaire.

Verre verdâtre à bleuâtre (fragment de fond, panse aplatie), soufflé, paroi mince. İsings 82a 2.

C.63 049

131. Verre incolore très pur (fond sur base annulaire) soufflé. C.63 049

132. Verre très légèrement verdâtre (fragment d'anse rubanée).

C.63 049

133. Verre incolore (fragment de col) soufflé, lèvre éversé réchauffée. C.63 049

# 134. Balsamaire.

Verre verdâtre (goulot) soufflé, lèvre éversée réchauffée. C.63 049

135. Verre incolore (fragment de bord et de paroi verticale) soufflé, paroi mince, lèvre réchauffée légèrement marqué, bande rapportée (motif d'arceaux?).

Price & Cottam, fig. 27, p.84. C.63 049

136. Pot à onguent.

Verre légèrement verdâtre (manque le bord) soufflé.

Isings 68 (variante).

C.60 189

137. Verre d'aspect obsidienne (fond sur base annulaire), soufflé. C.60 189

# Occupation de l'état IV (90-125/130 après J.-C.)

138. Verre verdâtre à bleuâtre d'aspect filandreux (fragment d'anse rubanée plane). Isings 75b? C.61 020

139. Verre verdâtre à bleuâtre (fragment de bas de panse sphérique sur base annulaire) soufflé. C.61 139, phase 2, vers 100/110 ap. J.-C.

# Mise en place de l'état V (vers 125/130 après J.-C.)

140. Verre bleuté (bas de panse carrée et fond) soufflé au moule, fond marqué d'un cercle. C.6010, trottoir

141. Balsamaire ou aryballe.

Verre bleuté (fragment de panse et fond) soufflé, paroi épaisse. C.60 112

142. Verre bleuâtre (fragment de goulot) soufflé, lèvre éversée puis repliée vers l'intérieur. C.60 105

#### 143. Cruche.

Verre verdâtre à bleuâtre (goulot et attache de l'anse) soufflé, lèvre éversée repliée vers l'intérieur. C.60 409

144. Verre incolore irisé (anse en boudin). C.60 122

# 145. Balsamaire?

Verre d'aspect obsidienne, irisé, avec motif blanc opaque à altération jaune (fond) soufflé. C.60 107

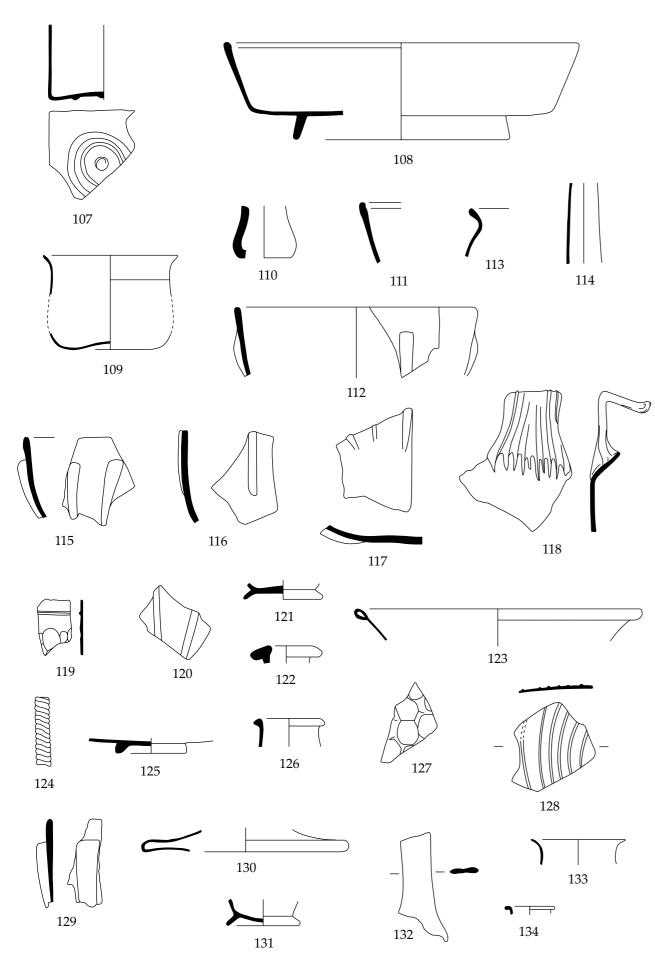


Fig. 5 - Verreries, échelle 1/2.

146. Coupe.

Verre incolore très pur (fragment de bord) soufflé.

C.60 410

147. Balsamaire.

Verre très légèrement verdâtre (col) soufflé, paroi mince, bord en entonnoir, lèvre réchauffée. Isings 28.

C.60 410

148. Verre légèrement bleuté (fond fortement concave sur base annulaire) soufflé. C.60 417

149. Bocal sphérique.

Verre verdâtre à bleuâtre (fragment de panse et de fond) soufflé, côtes en léger relief, fond concave.

Isings 67 c. C.60 779

150. Verre bleuâtre, (fragment de fond) paroi mince presque plate, côtes en très léger relief. C.60 919

151. Gobelet.

Verre incolore (bord et panse), soufflé, paroi épaisse, lèvre réchauffée, paroi tronconique reprise à la meule (décor alvéolé au-dessus d'une moulure).

Goethert-Polaschek 35; Price & Cottam, fig. 26a, p. 82. C.60 920

152. Balsamaire.

Verre incolore à verdâtre (manque le col) soufflé. Isings 27.

C.60 939

153. Verre jaune ambre (fragment de panse), paroi mince, décor de côte(s). C.60 965

154. Vitre.

Verre bleuâtre (fragment de bord arrondi) coulé à plat, face inférieure mate. C.63 026

# Mise en place de l'état VI (210/220 après J.-C.)

155. Verre légèrement bleuâtre (fragment de goulot) soufflé, lèvre éversée. C.60 102

# Tranchées de récupération

156. Verre verdâtre avec bulles (fond) soufflé au moule, panse carrée, fond marqué d'une croix entourée d'un cercle.

Corpus des signatures et marques sur verre antique, T.1, F.CAR.060 (p.91). St. 60 016

157. Coupe cylindrique.

Verre incolore (fond avec base sur double anneau).

Isings 85.

St. 60 015

Verre légèrement bleuâtre (fragment de bord).

St. 60 002

159. Pot à onguent.

Verre bleuâtre avec nombreuses bulles (col) soufflé, lèvre éversée ourlée vers l'intérieur. Isings 68 (variante).

St.60 014

160. Balsamaire.

Verre légèrement bleuté (col) soufflé. St.60 008

161. Balsamaire.

Verre légèrement bleuté (col) soufflé. St.60 037

162. Verre incolore (fragment de bord) soufflé, paroi mince, lèvre meulée, panse soulignée par deux paires de lignes gravées. St.60 024

163. Baguette.

Verre bleuâtre, section circulaire.

St.60 056

# MAISON 5

# Mise en place de l'état III (vers 70 après J.-C.)

164. Verre moucheté blanchâtre sur fond bleu translucide (fragment).

C.65 285

165. Verre mosaïqué (fragment), filets blanchâtres sur fond bleu translucide. C.65 285

166. Bocal à panse sphérique. Verre bleuté (bas de panse) soufflé. Isings 67 c. C.63 081

# MAISON 6

167. Couvercle.

Verre bleuté (bouton de préhension) soufflé. C.40 010; fin du II<sup>e</sup> siècle après J.-C.

# MAISON 7

Mise en place de l'état IV (fin Ier-début IIe s. après J.-C.)

168. Barillet frontinien.

Verre bleuté (fragment de fond) soufflé au moule, partie de marque ...IV entre deux cercles. İsings 89. Corpus des signatures et marques sur verre antique, T.1, F.BAR.292 (p. 189). C.40 108

169. Aryballe, verdâtre (anse verre delphiniforme). C.40 101

367

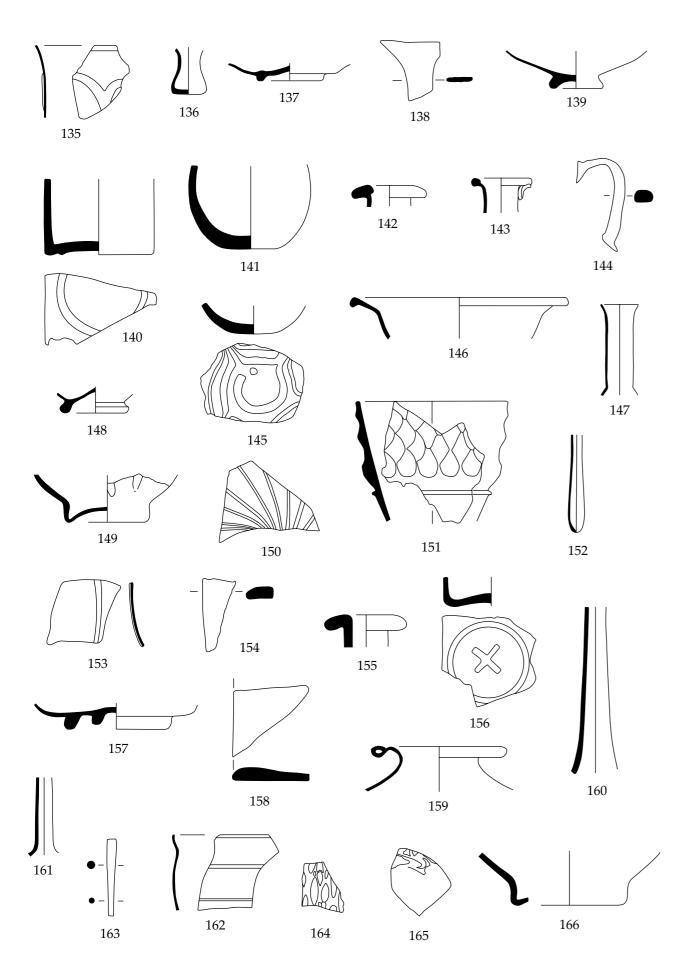


Fig. 6 - Verreries, échelle 1/2.

#### **MAISON 8**

# Mise en place de l'état VI (vers 140/160 après J.-C.)

170. Verre bleuté (fragment de col) soufflé, lèvre ourlée vers l'extérieur.

C. 146

171. (fond sur base annulaire) soufflé, paroi mince.

C. 146

#### 172. Bouteille.

Verre légèrement verdâtre (col et amorce de la panse) soufflé, ouverture évasée, léger étranglement au contact de la panse sphérique. Isings 103 (variante). C.146

173. Verre bleuté avec nombreuses bulles (fond sur base annulaire) soufflé, paroi mince. C.146

Ces 4 verreries (170-173) ont été retrouvées avec une figurine en ivoire représentant Harpocrate.

#### Occupation de l'état VI (140/160-210 après J.-C.)

174. Verre incolore altéré (fond sur base annulaire) soufflé, paroi mince. C.111

# Arasement de l'état VI (vers 210 après J.-C.)

#### 175. Gobelet.

Verre incolore soufflé, corps conique sur pied rapporté, lèvre soulignée par une ligne meulée, décor de facettes oblongues à la meule sous deux lignes rainurées.

Isings 21.

C.21

#### Tranchée de récupération

176. Balsamaire, verre bleuté (fond) soufflé. St.14

# HORS CONTEXTE

# 177. Encrier.

Verre vert à bleu avec bulles (embouchure, partie supérieure de la panse hexagonale), soufflé au moule, deux anses rapportées. Isings 77.

St. 389

#### 178. Gobelet.

Verre incolore (base de la panse cylindrique sur filet rapporté), soufflé, paroi mince. St 389

179. Verre bleuté (fragment d'anse rubanée épaisse, nervure peu marquée). C.60 032

180. Verre incolore (fond) soufflé, fond concave sur pied annulaire replié. C.60 999

#### 181. Gobelet.

Verre incolore (fragment de bord) soufflé, lèvre éversée réchauffée. C.60 999

# 182. Gobelet.

Verre incolore, lèvre meulée, corps cylindrique rythmé par trois paires de rainures, fond plat épais.

*Verreries Antiques du Musée de Picardie* n°306, pl. 16, pp. 114 – 115. C. 60 999

#### 183. Barillet frontinien.

Verre verdâtre avec bulles (fragment de fond) soufflé au moule, épaisseur maximum 7mm, trace de pontil, marque FRO ... entre deux cercles.

Isings 89. Corpus des signatures et marques sur verre antique, T.1, F.BAR.013 (p. 167). C.70 022

#### 184

Verre incolore très altéré (fragment) soufflé, décor de filets rapportés. C.70 022

# 185. Jeton.

Verre incolore altéré, taillé dans un fond de récipient. C.70 022

# 186. Barillet frontinien.

Verre incolore très altéré (fragment de panse) soufflé au moule. Isings 89.

C.70 022

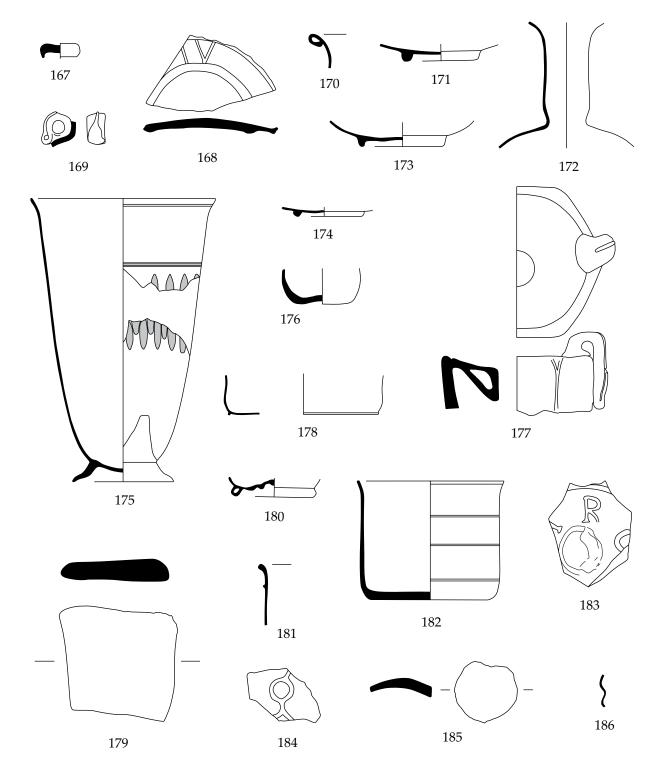


Fig. 7 - Verreries, échelle 1/2.