REVUE ARCHEOLOGIQUE DE L'OISE

N°5 / 1975 / 18 F

- les vases peints du musée Vivenel
- l'habitat protohistorique de Néry
- fours de potiers à Cuts
- un village de potiers gallo romains à St Sauveur
- épingle et pointe de lance de l'âge du bronze
- parures gauloises de Trumilly
- nécropole gauloise de Mory Montcrux

FOUILLES DE SAUVETAGE DE LA NECROPOLE GAULOISE DE MORY MONTCRUX

NOTE PRELIMINAIRE

par J.Cl. BLANCHET et R. JACQUINEZ

Photos M. DEGENNE

1) CIRCONSTANCES DE LA DECOUVERTE

M. MAILLARD (1) agriculteur à Mory-Montcrux (Oise) près de Breteuil-sur-Noye, nous présenta à la fin du mois de juin 1974, une poterie intacte qu'il avait découverte en extrayant de la craie dans une carrière située au lieu-dit « Sous-la-vigne-d'en-haut ».

Ce vase nous parut appartenir à la Tène et l'idée de la mise au jour et de la destruction d'une sépulture nous amena à visiter rapidement la carrière.

Selon les indications de M. MAILLARD, nous pûmes recueillir au pied du lieu de l'extraction, dans les éboulis de la carrière, les vestiges très fragmentés d'une coupe à ombilic en terre noire.

Une sépulture avait donc été entièrement détruite par l'engin mécanique sans que l'exploitant ne s'en soit rendu compte. Nous pensons qu'une partie importante de cette nécropole avait ainsi disparu sans que personne s'en aperçoive.

En accord avec le service des Antiquités Historiques de Picardie (1), nous décidâmes de fouiller une bande de terrain de 12 mètres de largeur au-dessus et près du front de la carrière. Nous avons pu ainsi nous rendre compte de la valeur et de l'état de conservation de la nécropole. Nous avons dégagé une zone qui permettra la poursuite de l'extraction de la craie, sans risque pour le site archéologique pendant cinq années environ.

Les fouilles de sauvetage furent menées du 13 juillet jusqu'à la fin du mois d'août par périodes de 2 jours (2).

2) LE SITE

La nécropole occupe la mi-pente d'une petite vallée sèche au nord-est de Mory (3), près du hameau de Montcrux. Un chemin de terre passe au pied de la carrière, longe le site archéologique et se poursuit pour desservir les champs de la « Vallée-Saint-Marc » (fig. 1).

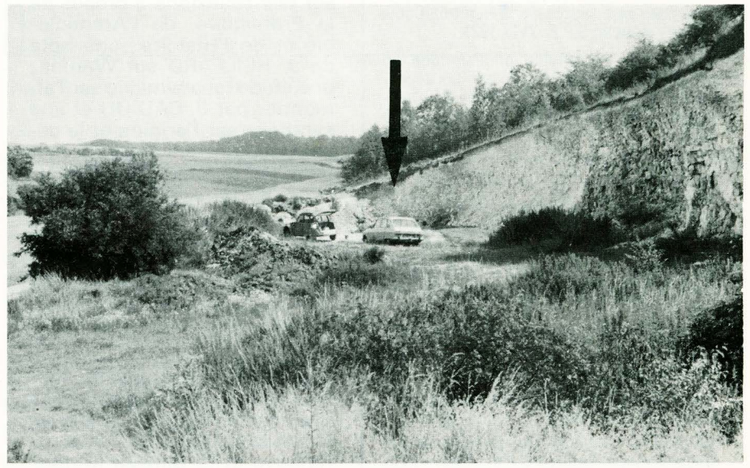


Fig. 1 - Mory-Montcrux (Oise) - Etat de la carrière de craie en juillet 1974. La nécropole est indiquée par la flèche noire.

Sur les vieux cadastres, la nécropole est implantée au lieu-dit « Sous-les-vignes-d'en-haut » (4). Comme nous le savons, on cultivait encore la vigne dans notre région à la fin du XIXe siècle.

Les coordonnées Lambert du site, sur la carte de l'I.G.N. au 1/25 000 de Saint-Just-en-Chaussée 3-4, sont : x = 604,9, y = 211,3 et z entre 120 et 125 m. La pente de la nécropole est orientée vers le Nord-Ouest.

(1) Nous remercions vivement le service des Antiquités Historiques de Picardie de nous avoir accordé le sauvetage de cette nécropole, ainsi que M. MAILLARD pour son information et son dévouement pendant les travaux.

(2) Cette fouille n'aurait pu se faire sans l'aide de notre équipe de fouilles : Annie BARBASTE, Annie GERVAIS, Patrice MENIEL, Jean-Louis BRUNAUX, Jean-Luc CABARES, Michel DUPONT, Christophe TOUPET.

(3) Mory-Montcrux - Canton de Breteuil-sur-Noye, arrondissement de Clermont, département de l'Oise.

(4) Cadastre renouvelé en 1972 - section ZD, parcelle N° 80, anciennement cadastré section A, N° 543-544.

3) LA GEOLOGIE

La région Nord, Nord-Ouest du département de l'Oise est constituée d'immenses plateaux crayeux du crétacé supérieur. La coupe livrée par la carrière de Mory-Montcrux, à l'emplacement du cimetière Gaulois, nous donne une séquence de la craie campanienne, blanche et assez tendre, avec quelques lits de rognons de silex noir.

Cette craie se délite facilement sous l'action du gel en particulier. Ce matériau a surtout été exploité pour l'amendement des terres et a aussi servi pour les sucreries. Actuellement la craie de cette carrière semble surtout utilisée pour l'empierrement des chemins de terre et des cours de fermes.

Les limons qui recouvrent la pente de la nécropole sont de faible épaisseur, entre 15 et 30 cm en moyenne. La culture ou plutôt des essais de culture ont dû être tentés sans grand succès sur ces pentes, comme le prouvent les nombreux tessons de vases éparpillés autour des sépultures. Actuellement toutes ces pentes sont abandonnées par les agriculteurs et une herbe rase maintient ce qui reste de la couverture limoneuse.

4) LES DECOUVERTES ANTERIEURES A NOTRE INTERVENTION

C'est ce vase intact découvert par M. MAILLARD qui est à l'origine de nos fouilles (fig. 2).

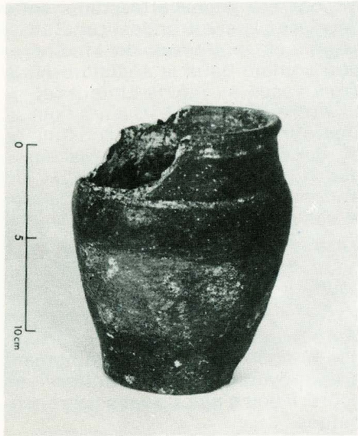


Fig. 2 - Vase trouvé avant notre intervention.

Il s'agit d'un pot en céramique bien cuite, de couleur beige-brun. Un sillon est placé au-dessus de la panse du vase. Le motif décoratif est constitué d'une bande de 48 mm de largeur sous la panse dont la pâte est râclée pour donner un aspect mat qui contraste avec le reste de la céramique assez bien lisse et brillant.

— H = 138 mm - du pied = 75 mm - de la panse = 102 mm
— distance du pied à la panse = 97 mm
— distance du pied au début du décor = 32 mm.

Les débris d'un deuxième vase furent retrouvés par nos soins dans les déblais de la carrière de craie, à l'endroit approximatif de la découverte du premier vase. Il s'agit d'une coupe en terre noire.

Ces deux objets appartenaient probablement à une même sépulture qui fut entièrement détruite avant notre intervention.

5) LES FOUILLES DE 1974

Une implantation du site par quadrillage tous les 2 mètres fut faite dès notre arrivée.

Nous avons relevé le bord de la carrière dans la partie Nord-Est qui nous intéresse. Un profil en travers du terrain a été établi. Les cinq sépultures ont fait l'objet d'un dessin sur place à l'échelle du 1/10 sur papier millimétré, avec selon la nécessité, des coupes en longueur et en largeur. De nombreuses photographies ont été prises aux divers stades de la fouille.

La surface fouillée est de 8 × 12 m, soit près de 90 m² en raison de la partie rongée par la carrière.

Trois sépultures à incinération se répartissent près du front de la carrière et les deux autres à inhumation sont placées dans la partie haute de la surface fouillée. De nombreux carrés n'ont livré que peu de vestiges : quelques tessons qui ne donnent pas de profils suffisants.

— LA SEPULTURE N° 1 : Incinération (section E8 - carré 3).

Cette incinération fut découverte à près de 25 cm de profondeur. Elle a donc été partiellement détruite par les labours anciens.

L'incinération occupe une tache ovalaire de 85 × 70 cm. Les ossements humains très fragmentés et craquelés sont placés à gauche dans l'incinération. Un fragment de fibule en mauvais état de conservation a été découvert mêlé à ces ossements. Deux vases au moins devaient être disposés de part et d'autre de la sépulture.

Le matériel découvert est en cours de reconstitution.

— LA SEPULTURE N° 2 : Inhumation (section F9 - carrés 1 et 2).

C'est avec la tombe N° 3 la mieux conservée. Il s'agit d'une inhumation d'un jeune individu de 6/7 ans. Seuls les gros os étaient encore en place. L'orientation du squelette est sensiblement Est-Ouest avec la tête placée au soleil couchant (fig. 3).

L'individu était enterré entre 30 et 40 cm de profondeur dans le sens de la pente (pied en haut et tête dans le bas). Notons une légère distorsion du squelette à la limite du bassin.

Les offrandes en céramique ont été aussi brisées dans leur partie supérieure par des labours anciens.

Vase N° 1 : petit pot caréné à pâte de couleur extérieure brun-rouge et dessous noirâtre. Le lissage est bien soigné et le dégraissant peu visible. Il est légèrement dissymétrique.

H = 53 mm - pied = 38 mm - ouverture = 52 mm
panse = 68 mm - H du pied à la carène = 38 mm.

Vase N° 2 : Vase à panse bitronconique et col évasé. La pâte est de couleur noir-brun. La surface extérieure est bien lissée et a un aspect brillant. Neuf rangées d'incisions exécutées à cru de près d'un centimètre chacune, recouvrent sur une bande de 6 cm de largeur la panse du vase.

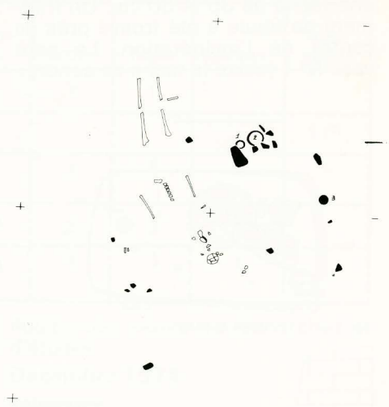
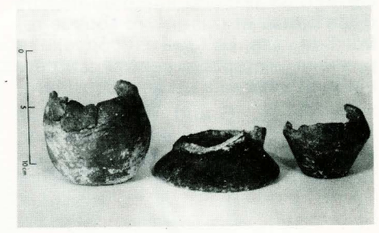


Fig. 3 - La Tène II - III - Mory-Montcrux (Oise) - Sépulture n° 2 d'enfant de 6/7 ans.

Ces incisions semblent avoir été exécutées avec la pointe d'un couteau.

H = 154 mm - pied = 88 mm - ouverture = 142 mm
panse = 148 mm - H du pied à la carène = 111 mm.

Vase N° 3 : Fragment de pied d'un vase bien lissé extérieurement, de couleur noire et d'aspect brillant. Il présente un fond annelé qui le surélève de 13 mm de hauteur. Le diamètre du pied est de 112 mm.



Sép. 3 vase n° 1 — Sép. 2 vase n° 3 — Sép. 2 vase n° 1

— LA SEPULTURE N° 3 : Incinération (secteur E9 - carrés 1 et 3).

Cette sépulture a été placée dans une petite fosse sensiblement rectangulaire de 110 × 60 cm. Cette fosse a sans doute été creusée pour obtenir une assise horizontale permettant de déposer plus convenablement les offrandes. La fosse est orientée Est-Ouest comme la sépulture N° 2. Les trois vases les plus importants ont été déposés le long de la paroi la plus haute (30 à 35 cm de haut). L'incinération et le petit vase N° 1 ont été placés à l'autre extrémité du rectangle, à l'endroit où la fosse rattrape le niveau de la pente. Le dépôt de l'incinération délimite

une tache de 35 × 30 cm. Un fragment de fibule a été trouvé près du centre de l'incinération. Le petit vase N° 1 jouxte la tache de cendre.

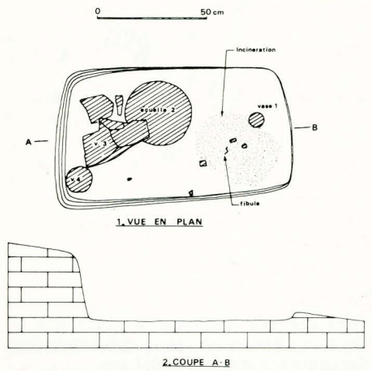


Fig. 5 - La Tène II - III - Mory-Montcrux (Oise) - Sépulture à incinération n° 3.

Quelques débris d'os humains étaient déposés au sud de l'incinération.

Vase N° 1 : Petit godet à panse convexe régulière. La couleur extérieure de la pâte est brun-orange avec en dessous quelques plages ocrées. Il est assez bien lissé, mais non brillant.

H = 80 mm - du pied = 48 mm - de l'ouverture = 68 mm
de la panse = 88 mm.

Vase N° 2 : Ecuelle à pâtre noirâtre, trouvée brisée sur place. Elle est décorée d'un profond sillon au-dessus de la panse et d'un autre sous le rebord du vase. Le fond est convexe et possède un ombilic central. La pâte est bien lisée et a un aspect brillant.

Vase N° 3 : Grand vase à panse ovoïde et à col légèrement rentrant. La pâte est brun-noir avec une surface bien lissée (fig. 6). Il est décoré sous la panse d'une bande de 96 mm de largeur, formée de séries de stries horizontales obtenues par grattage, légèrement ondulées, de 2 à 3 cm de longueur (fig. 7). Ce vase était éventré sur place. Il a pu être entièrement reconstitué.

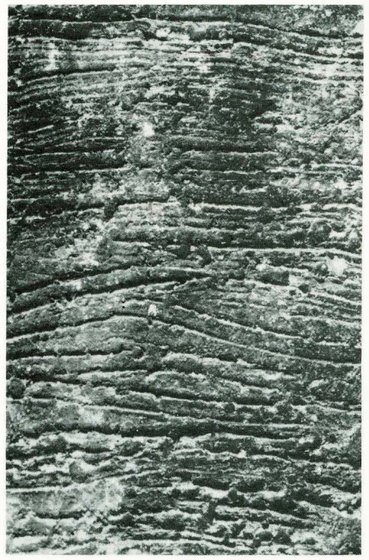


Fig. 7 - Vue de détail - Vase n° 3 de la sépulture n° 3.

H = 278 mm - du pied = 111 mm - de l'ouverture = 192 mm
de la panse = 223 mm - H du pied à la panse = 187 mm.

Vase N° 4 : Vase bitronconique à pâte noirâtre et à surface bien lissée, brillante. Le fond est légèrement convexe dans la partie centrale. Ce vase n'est pas décoré.

H = 184 mm - du pied = 92 mm - de l'ouverture = 149 mm
de la panse = 156 mm - H du pied à la panse = 142 mm.

— LA SEPULTURE N° 4 : Incinération (secteur E7 - carrés 3 et 4 - secteur E6 - carré 1).

Il s'agit d'une nouvelle sépulture à incinération malheureusement bouleversée par les travaux agricoles antérieurs. Aucun aménagement du sol ne semble avoir été fait. L'incinération forme une tache ovalaire de 75 × 60 cm environ. Un petit amas d'ossements humains calcinés s'étend dans la partie supérieure de l'incinération et forme une tache de 35 cm de diamètre environ. Trois fibules en fer ont été découvertes dans cette dernière. Les offrandes sont aussi disposées au-dessus de l'incinération comme dans la sépulture N° 3. Trois vases au moins étaient répartis entre 40 cm et 110 cm à l'ouest. Des offrandes animales constituées de deux os longs étaient placées à gauche de la coupe (vase N° 1). Un anneau en bronze a été trouvé entre le vase N° 1 et l'incinération.

Vase N° 1 : C'est une coupe en terre noire, brisée sur place. Elle est en cours de reconstitution.

Vase N° 2 et 3 : Ils ne sont connus que par leur fond et l'amas de céramique indiqué en 4, doit certainement en provenir. Reconstitution en cours. Il doit s'agir de vases bitronconiques.

Les trois fibules en fer : La première fibule a pu être reconstituée en entier. Elle mesure 7,6 cm de longueur. Les fibules 2 et 3 sont en très mauvais état. Ces fibules ont dû être brûlées avec le défunt. La fibule N° 3 a dû subir des distorsions à la chaleur (fig. 9).

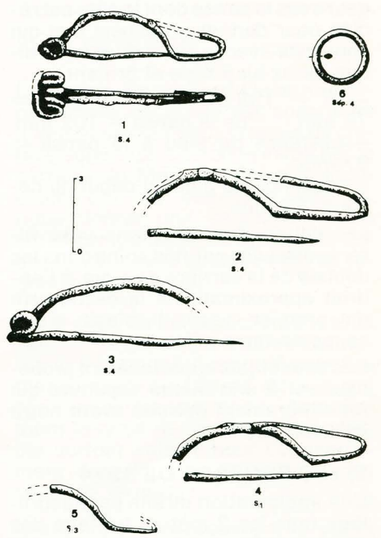


Fig. 9 - La Tène II - III Mory-Montcrux (Oise) 1 à 5 fibules 6 anneau.

Anneau en bronze : Petit anneau en bronze de 2,2 cm de diamètre extérieur - section sublosangique.

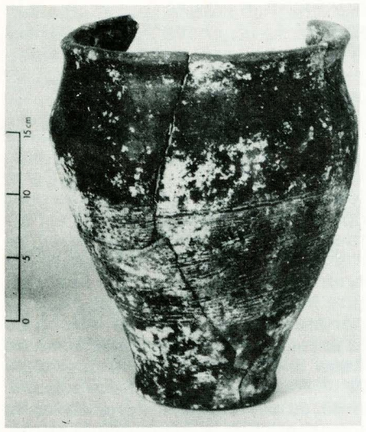


Fig. 6 - Sépulture n° 3 vase n° 3.

Fig. 8 - Sépulture n° 3 vase n° 4.

— LA SEPULTURE N° 5 : Inhumation (secteur H9 - carrés 1 et 2).

En raison de son enfouissement à 30-35 cm de profondeur, cette sépulture à inhumation a été endommagée. Seuls les vases 1 et 2 sont cassés sur place. Quant au squelette il est constitué surtout de débris de boîte crânienne et de la mâchoire inférieure. Quelques infimes fragments de vestiges osseux sont à signaler au-dessus dans le prolongement du crâne.

A un mètre à gauche de ces débris osseux nous avons trouvé les vases 1 et 2. Signalons près du crâne quelques autres tessons, ainsi que dans le carré N° 3.

Fig. 10 - Vase de la sépulture n° 5.

Le matériel peut se résumer ainsi en attendant les reconstitutions :

1 - coupe à ombilic
2 ou 3 - vases bitronconiques (fig. 10).

6) COMPARAISONS ET DATATIONS (sommaires)

Une étude complète de ces cinq sépultures, mises au jour au cours de nos travaux de fouilles pendant l'été 1974, ne peut être entreprise avant que tout le matériel ne soit reconstitué et dessiné.

Déjà quelques traits se dégagent à partir de ces premiers éléments constituant le rapport de fouille.

Sur les cinq sépultures mises au jour, nous en avons trois à incinération et deux à inhumation. Pour l'instant seule l'inhumation S2 peut être attribuée à un enfant de 6 à 7 ans (2e dents en cours).

Il semble donc, vu l'homogénéité frappante du matériel, que les deux rites aient été employés simultanément. La détermination du sexe et de l'âge des autres sépultures semble possible pour les ensembles présentant des fragments de calotte crânienne et de mandibule. Une étude est en cours.

Provisoirement les objets se répartissent de la façon suivante :

Certains vases bitronconiques rappellent par leur forme et leur décor le matériel de la Tène I finale/début Tène II, comme dans le département de l'Oise à Verneuil-en-Halatte et à la Croix-Saint-Ouen, au hameau du Bac par exemple. La forme générale de la céramique est quand même plus massive, moins élancée. Les fibules sont de dimensions moyennes et s'apparentent déjà aux premières de la Tène III.

	mode de sépult.	petit vase	vase bi-tronc.	coupe	fibule	anneau	vase ovoïde
Sépulture 1	Incin.		?	?	1		
Sépulture 2	Inhum.	1	1				1 (?)
Sépulture 3	Incin.	1	1	1	1		1
Sépulture 4	Incin.		2 (?)	1	3		
Sépulture 5	Inhum.		2 (?)	1		1	

Avec l'apport récent de la riche nécropole de Breuil-le-Sec et la publication du cimetière d'Allonville, nous pouvons nous écarter au moins de la première partie de la Tène II.

Nous pensons pour l'instant que les vestiges découverts à Mory-Montcrux peuvent être datés chronologiquement entre la fin de la Tène II et du début de la Tène III (entre 200 et 100 av. J.-C.).

Une étude approfondie des cinq sépultures découvertes et fouillées en 1974 est en cours.

Cette découverte est un nouveau jalon pour l'étude d'une période encore trop mal connue dans la région et pour laquelle nous consacrons en équipe des séries de recherches et d'études.

Décembre 1974

Bibliographie

— BIRCHALL A. - 1965 : The Aylesford - Swarling Culture : The problem of the Belgae reconsidered. Procedings Prehistoric Society, n° 31, pp. 241-367.

— BRETZ - MALHER D. - 1971 : La civilisation de la Tène I en Champagne (le Marnien), supplément à Gallia. Paris.

— DUVAL A. et BLANCHET J.Cl. - 1974 : La tombe à char d'Attichy (Oise). BSPF. Etudes et Travaux. Tome I, fasc. 1. 1974.

— DURVIN P. - 1963 : Sépulture du second âge du fer à Verneuil-en-Halatte (Oise). Celticum VI, pp. 103-111.

— FERDIERE A., GAUDEFROY R. et MASSY J.L. - 1973 : Les sépultures gauloises d'Allonville (Somme), BSPF. Tome 70. Etudes et travaux.

— HAWKES C. et DUNNING - 1930 : The Belgae of Gaul and Britain, Archeological journal.

— HAWKES C. - 1964 : Celtes, Gaulois, Germains, Belges, Celticum, XII, pp. 1-7.

— STAS Cl. - 1971 : Un ensemble funéraire de la Tène III, dans le site de l'abbaye de Vauclair (Aisne). Revue du Nord. T. LIII. n° 211. pp. 579-618, 17 planches.

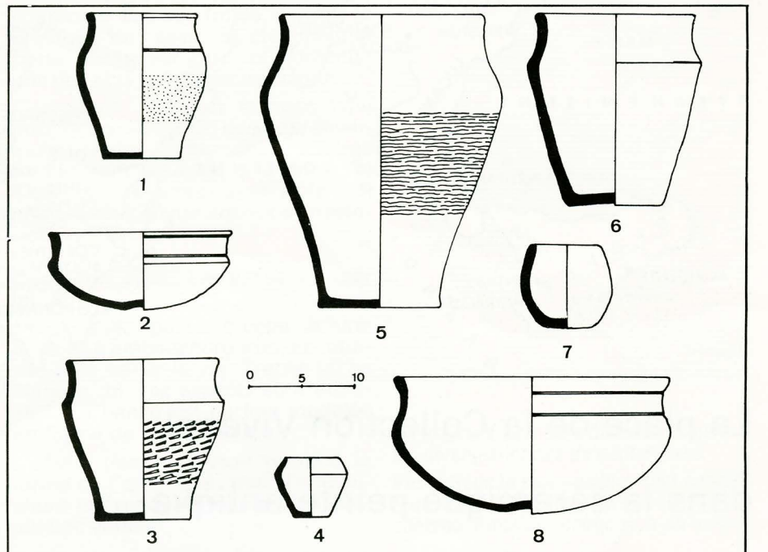


Fig. 11 - La Tène II - III Mory-Montcrux (Oise) - fouilles 1974 Le matériel céramique
n° 1 - Le vase trouvé avant notre intervention — n° 2 - Sépulture n° 5 — n° 3 - 4 - Sépulture n° 2 — n° 5 - 6 - 7 - 8 - Sépulture n° 3.